GLYPTIK

die Kunst der Steingravur

[griech. *glyphein* = aushölen, ausmeißeln]

WAPPENGRAVUREN MONOGRAMME SIEGELRINGE

Meisterliches Handwerk in künstlerischer Perfektion

Edelsteingravur

Familienwappen

Gemeindewappen

Amtswappen

Zunftwappen

Monogramme

Photogravuren

Bildgravuren

Wir fertigen für Sie Siegelringe, Anhänger, Krawattennadeln und vieles mehr, schleifen und gravieren aber auch gerne neue Siegelsteine für Ihren vorhandenen Familienschmuck.

Wachsmodell und fertiger Ring

Die Kunst der Glyptik

Als Glyptik bezeichnet man die Steinschneidekunst. Der Begriff leitet sich vom altgriechischen Wort glyphein = aushöhlen oder einmeißeln ab, das z.B. auch in "Hieroglyphen" steckt (hieros = heilig).

Unsere Graveure sind unbestrittene Meister ihres Fachs, die höchsten künstlerischen Wert mit nahezu unglaublichem handwerklichen Können vereinen. Die Ansprüche, die unsere Graveure an Präzision und Perfektion stellen, sind so hoch, dass sie sich ihr "Geschirr"- so werden die Werkzeuge genannt - selbst herstellen, weil handelsübliche Fräser, wie sie zum Beispiel von Goldschmieden und Zahntechnikern verwendet werden, für die Zwecke der Edelsteingravur nicht rund genug laufen!
Bei der klassischen Wappen- u. Monogrammgravur wird übrigens, anders als beim Goldschmieden, nicht der Fräser zum Ring, sondern der Ring bzw. Stein zu den mit 3-5000 Umdrehungen rotierenden Geschirren geführt. Der gesamte Gravurvorgang erfolgt also absolut freihändig!

Graviert wird mit einer Mischung aus Diamantpulver und Öl, die mit Hilfe eines Federkiels immer wieder auf den Fräser aufgetragen wird. Auch das Diamantpulver mahlen sich die Graveure selbst, weil sogar das feinste im Handel erhältliche Pulver, mit einer Körnung von 0-0,5 Mikron, mit dem immerhin die härtesten Edelsteine poliert werden, den Ansprüchen der Graveure nicht genügt.
Der Gravurvorgang selbst ist von geradezu enervierender Langsamkeit. Bei reichhaltigen Wappen mit Helm, Helmdecken und Helmzier wird der Stein alle paar Sekunden gereinigt und ein kontrollierender Blick auf die Vorlage geworfen. An heiklen Stellen misst sich der Fortschritt in Zehntelmillimetern.
Nicht zu unterschätzen ist auch die Härte des Materials. Der klassische Lagenstein hat zwar "nur" Härte 7, oft genug wird aber auch in Turmalin, Spinell oder sogar Saphir graviert. Neben der Genauigkeit gehört also auch die Geduld zu den Tugenden eines Edelsteingraveurs.

Wappenmuster

1 einfacher Schild

2 Schild mit Krone

3 Schild mit Helm, Helmfigur

4 Schild mit Krone

5 Helm, Helmdecken, Helmfigur

6 mit Schriftband

Wappen werden, wenn vom Auftraggeber nicht ausdrücklich anders gewünscht, immer zum Siegeln, das heißt im Stein nach rechts blickend graviert.

Wappengravuren sind immer Unikate und der Graveur behält sich das Recht vor, die Gravur, selbstverständlich unter strengster Beachtung der heraldischen Regeln und eventueller Kundenwünsche, zu ändern. So kann es zum Beispiel bei sehr kleinen Siegelsteinen nötig sein, ein reichhaltiges Wappen mit Schild, Helm, Helmdecken und Helmfigur aus Platzgründen zu reduzieren.
Als Gravurvorlagen akzeptieren wir Zeichnungen, Fotos, Abdrücke und sogar beschädigte Siegelsteine, solange das Wappen klar und deutlich erkennbar ist (kein Fax).

Zu jeder Wappengravur wird ein Siegelabdruck in professioneller Qualität mitgeliefert.

Schriftmuster

1 Druckschrift **2** Blockschrift **3** Antiqua **4** Rousseau **5** Schreibschrift **6** Gotisch

7 Schreibschrift **8** Renaissance **9** Rokoko **10** Barock **11** Antiqua

12 Jugendstil **13** Neugotisch **14** Schriftgotisch **15** Blockschrift **16** Druckschrift

Monogramme werden, wenn vom Kunden nicht anders angegeben, grundsätzlich zur Ansicht graviert. Für Monogramme zum Siegeln wird ein Aufschlag von 10% berechnet.

Da es sich bei Monogrammgravuren, um Handarbeit handelt, behält sich der Graveur das Recht vor, unter strenger Beachtung eventueller Kundenwünsche, jeder Gravur seine persönliche Note zu verleihen.

Lagensteine

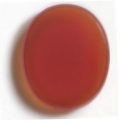
A

B

C

D

E

F 

G

H

J

K

Weitere Steine

Blutjaspis (Heliotrop)

Lapis Lazuli

Karneol

Onyx

Schliff-Formen

Oval Antik Rund Baguette Carrée Achteck

Lasergravuren

Überall dort, wo die Handgravur nicht angewendet werden kann, ist der Laser das Werkzeug der Wahl. So können zum Beispiel geometrische Elemente wie Kreise, Quadrate oder Dreiecke, viele Firmenlogos und sehr kleine Schriftzeichen von Hand nicht mit ausreichender Genauigkeit graviert werden.

Bei Photogravuren, die von Hand nur mit sehr großem Zeitaufwand herzustellen sind, ist die Lasergravur eine kostengünstige Alternative.

Allerdings gilt es zu beachten, dass die Lasergravur nur oberflächlich arbeitet. Eine Tiefengravur, wie von Hand, ist mit dem Laser nicht zu erzielen. Lasergravuren eignen sich daher nicht für die Herstellung von Siegelgravuren!

Schriftgravuren:

Wir gravieren alle in „Winword“ vorinstallierten Schriften. Nicht vorinstallierte Schriften müssen in geeigneter digitaler Form mitgeliefert werden. Für die Implementierung Ihrer Schrift wird ein Zeithonorar verrechnet.
Nach Erhalt der Gravurvorlage und der Schrift-Datei erhalten Sie einen genauen Kostenvoranschlag.

Für die Implementierung Ihrer Schrift verrechnen wir beim Erstauftrag ein Zeithonorar. Bei Folgeaufträgen fällt dieses Honorar nicht mehr an.

Die reinen Gravurkosten für eine Schriftgravur betragen durchschnittlich € 120,00 bis € 130,00.

Bildgravuren:

Bei Bildgravuren (Fotos, Logos u.ä.) ist es zumeist nötig, das angelieferte Bildmaterial zu digitalisieren bzw. nachzubearbeiten und gravurfähig zu machen.
Hierfür verrechnen wir beim Erstauftrag ein Zeithonorar. Das gravurfähig gemachte Bild wird vom Graveur archiviert, sodass bei Folgeaufträgen keine weiteren Kosten außer den reinen Gravurkosten anfallen.

Die reinen Gravurkosten für eine Bildgravur betragen durchschnittlich € 120,00 bis 130,00.

Allgemeine Informationen

1. Heraldische Grundregeln:
Wappengravur im Stein nach rechts blickend = Gravur zum Siegeln
Wappengravur im Stein nach links blickend = Gravur zur Ansicht

2. Wenn vom Kunden nicht anders angegeben, werden Wappen grundsätzlich zum Siegeln und Monogramme grundsätzlich zur Ansicht graviert.
Für Monogramme zum Siegeln wird ein Aufschlag von 10% berechnet.

3. Alle angegebenen Preise gelten für Gravuren in Steinen bis 16mm Länge.
Bei grösseren Steinen wird ein Aufschlag von 10% pro Millimeter Mehrlänge berechnet.

4. Die angegebenen Preise gelten für Gravuren in:
Lagensteine, Onyx, Karneol, Amethyst, Citrin und andere Quarze

Für die nachstehenden Steine werden folgende Aufschläge berechnet:
a) Lapis Lazuli + 10%
b) Spinell, Beryll, Jadeit, Nephrit, Hämatit, Topas und Turmalin + 50%
c) Korund (Rubine + Saphir) + 100%

5. Für Reliefgravuren berechnen wir einen Aufschlag von 100-120%, je nach Schwierigkeit.

6. Bei Schriftbändern wird jeder Buchstabe mit € 11,35 berechnet

7. Zu jeder Siegelgravur wird 1 Siegelabdruck mitgeliefert.
Für jeden weiteren Siegelabdruck berechnen wir € 11,35

8. Da es sich bei Wappen- u. Monogrammgravuren ausschliesslich um Handarbeit handelt, behält sich der Graveur das Recht vor, unter strenger Beachtung der Heraldischen Regeln und eventueller Kundenwünsche, jeder Gravur seine persönliche Note zu verleihen.

9. Sämtliche Preise inklusive 20% Mwst.

Wappengravuren in Edelsteinen sind immer individuelle Unikate und niemals bloße Vervielfältigungen.

Lieferzeit
Die durchschnittliche Lieferzeit einer Edelsteingravur beträgt 3-4 Wochen für angelieferte Steine und 4-5 Wochen, wenn wir den Stein einschleifen sollen.
Diese Lieferzeiten können sich in den Monaten September bis November wegen des Weihnachtsgeschäfts um eine Woche verlängern.

ACHTUNG: üblicherweise fällt der Annahmeschluss für alle Aufträge, die noch vor Weihnachten ausgeliefert werden sollen, spätestens in die letzte Novemberwoche.

Monogrammgravuren

1 Druckschrift
€ 180.-

2 Blockschrift
€ 180.-

3 Antiqua
€ 180.-

4 Rousseau
€ 190.-

5 Schreibschrift
€ 190.-

6 Gotisch
€ 205.-

7 Schreibschrift
€ 190.-

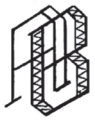
8 Renaissance
€ 230.-

9 Rokoko
€ 310.-

10 Barock
€ 230.-

11 Antiqua
€ 190.-

12 Jugendstil
€ 190.-



13 Neugotisch
€ 190.-

14 Schriftgotisch
€ 190.-

15 Blockschrift
€ 190.-

16 Druckschrift
€ 190.-

Wappengravuren

1 ab € 300.-

2 ab € 335.-

3 ab € 335.-

4 ab € 550-

5 ab € 360.-

6 ab € 360.-

7 ab € 960.-

8 ab € 580.-

9 ab € 960.-

10 ab € 550.-

11 ab € 505.-

12 ab € 505.-

13 ab € 505.-

14 ab € 550.-

15 ab € 600.-

Sämtliche Preise verstehen sich als Grundpreise, die abhängig von Steinart, Steingröße und -Beschaffenheit variieren können. Alle Preise inkl. 20% Mwst.

Kontakt

Wiener Edelstein Zentrum
Himmelpfortgasse 7/20a
1010 Wien

Tel: (01) 789 10 45
Mobil: 0664 224 88 83
office@edelsteine.at
www.edelsteine.at

ACHTUNG:
aus Sicherheitsgründen richten Sie **Postsendungen mit wertvollem Inhalt** bitte an

Thomas Pfneisl
Himmelpfortgasse 7/20a
1010 Wien

und verwenden Sie keinesfalls Firmenstempel mit Angaben wie
Juwelier, Atelier o.ä. in der Absenderadresse